Per l'assenza di Fanfan sosta nella «chiarificazione»

Dopo gli intensi incontri con Scelba, Zoli, Vanoni e gli esponenti della «Concentrazione» il segretario del partito di maggioranza è partito per Marsiglia, dove presenzierà al congresso dei democristiani francesi - L'odierna relazione di Moro al gruppo parlamentare sui risultati delle «piccole consultazioni» - Attacchi dei comunisti all'ambasciatore Brosio

L'on, Fanfant è partito questa mattina per Marsi-glia, con li sottongretario Pugliese e con la dottorresa Pugliese e con la dottoressa Morlino, per partecipare al congresso del Movimento Bepubblicano l'opplare i oui lavant al concluderanno domanica, il morro del segretaria delta ILC. à pertanto previsto per luxedi, il che importà forma una muia alla chiarificazione che le stemo l'antantificazione che le stemo l'antantantificazione che le stemo l'antantantificazione che la stemo l'antantantificazione che la stemo l'antantantificazione con la companio del partito. A quanto si affini del partito. A quanto si afini del partito. A quanto si afini del partito.

mentale elemanto della chia-rificazione sarobbe glà ac-quistio gli esponenti delle varia tendenza avrabbero aspth troncoul il maggier par-tito italiano. Ha se la inter-sioni sono besono il porto è micera lostano: gii saponen-ti di a concentrarione a sono

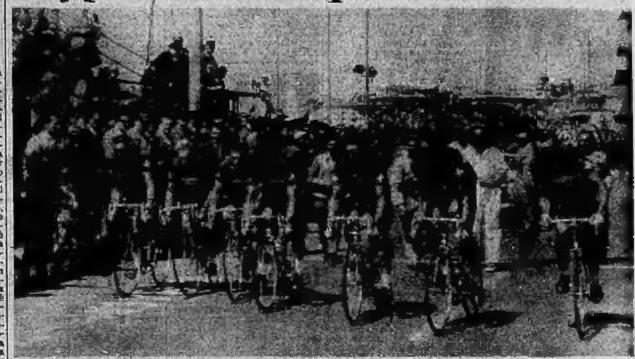
Socilia è più che mai hacto-re dei quadripartite. Nel suo discorso si coltiva-tori diretti, ii Presidente del Consiglio ha sestamuto che l'at-

A Genova stamane, davanti a 50 mila spettatori

LIPPIS vincitore nella tappa a cronometro

Sfortuna di Astrua che rompe una ruota - Coletto cade e si ferisce al viso e a un gomito - Magni difende con coraggio la maglia rosa

Coppi e la sua squadra deludono



La Jugoslavia non vuole diventare "Stato-cuscinetto,, Secondo voci diffuse la Russia proporrebbe di formere una catena di Poesi neutrali fra die blocchi europei: Finlandia, Svezia, la due Germania, Austria e Jugoslavia darrebbero

forme parle - "Gò à confrario alle lines della nostra politica estera., scrivano i giornali di Tile

A company of the comp



Il mondo dei sarti a rumore per un clamoroso annuncio

Si può fare un abito con due metri di stoffa

Un metodo di taglio rivoluzionario che consentirebbe di ridurre di un terzo il prezzo di un completo - Conflitto di opinioni fra gli esperti - I punti di vista di un maestro dell'eleganza, di un fabbricante di confezioni e di un artigiano

Il mondo del sarti il a remonicissimi abili. I elletti nom boratorio. « Non seclude che si un bravo artigiano che la dell'
e strunciianto, è stata pubdiscina di recesto sui giornali del mettre di un softi. Si con devero periode mettre di un despote di coindiscina di recesto sui giornali del mettre di un despote di coinmenti e recesto sui giornali del mettre di un despote di coinmenti e recesto sui giornali del mettre di un despote di coinmenti e recesto sui giornali del mettre di un despote di coinmenti e recesto sui dicorni devero possibile mettre di un mento di citatta di mettre di un despote di coinmenti e recesto sui dicorni dell'appromenti e recesto sui dicorni devero possibile mettre di un mento di citatta di un acconta ad un terolo di ritagli e figurita. Della esctegora sinteressala all'aquoprincato e nen c'è artigiano,
princato e nen c'è artigiano,
princato e nen c'è artigiano di mettre di confessione di con

cipio che casi aquiveno ere quaete: afrudiare la siaffa non solo al cantimetro, ma al mil-limetro, Si tratinos il prepa-rare precisi modelii, caspuiro perfetti trucciati ani tessato e nollare lessamo englissimo e deciendo allo encituro un Ora cesi hatino terminoto la arona « peterale» e dato fi-selmento al lero conciliadini, l'annuncio della rimento. Da eggi in poi Franco e Franto Martie, catederanno ai propri olianti un terzo in mono della stoffa necessaria a quaisical altro carto per confesionare un avito, e Se il cliente è Il foglia nermale — assi affer-mano — uno e settanta di alferta e naunulast centimetri di turace basta poco meno di due metri per un abito a un petto salo. Per doppto petto sono tudispensabili im metri. Quando si tratta di persone di corporatura superiore alla me-dia il ragionamento è sempli-cissimo: centi centimetri di stoffa in più agni dicoi il ci-I dua girmoni rarti di Oro mona lacorano in quarti dior-mi sonsa posa per sforadra i primi escupitari di questi sco-

L'industriale Inicia serilere che l'innovazione nea potra

In corso Vercelli 28



Il panettiere Aldo Grosso, che ha zattameo Il ladro, spiega

per un ciclista

Travolta in via Vanchiglia mentre va a Messa

naneja Palazzo Chiablese

la Quadriennale

Noi saloni di Falamo (ikia-bices à sinte insegurate sta-mate la a Questrientale d'ar-te 1965 e che riunison ta una sota la camadodicesima Espo-sizione namuale della Premo-trica e la terris edizione del « Premio Città di Torino». Per una priuma visita all'im-pertante rancogna, alla su-For this prime visite all'importante generges, alla vile partecipano oltre 400 artisit, 1000 companie le massime anterità cittadine: il
princito dett, Garriulo, il sindeco avv. Reyron, il prime
producte di Carle d'Appello
prof, Delitain, il precuntera
generale dett. Nigro, il vicequastore dett. Gamalera, rapmascritarii della Fravincia. quastore dett. Gamalern, rap-presentanti della Frevincia, assessori consigliad citre sal mas folla di artisti e di invi-tati. Gli capiti, accompagna ti degli erganizzatori dalla Mostra, al sono intrattanuti di fronte ad egni opera

TEMPERATURA DI OGGI MASSIMA +16 MINIMA + 0,8

Il Bollettine Mateovologica del l'Ascoporto di Cassila segnala inottro: lemperat. modia + 10: core Sr. + 14; considià 80%, pres-sione 736 mm. Cielo sereno, Vesto. — Pravisical, Annuro-lamenti di moderata entità nel pomerigalo. Temp. standharia

certe cital. us a machine de les productions de les

Aldo acese per primo la scala a chinociola, che mette in comunicazione i due loce in communications; due to-call. Cautaments entro nel negotio. Era immerso nell'o-scurità più assoluta, ma poi al udi lo afregamento di un cerino ed una finamella il-lumino il volto di un giova-ne: il ladro. «Che cosa fai qui?» gridò Aldo Grosso.

«Ho perso la strada e cercavo un posto per dormire...» fu l'assurda risposta dell'al-iro. E subito dopo volse lo spalie e si getto fuori del nespalle e al gettà fuori dei negorio, per la porta dei retro
che avera lasciata ancellular.

Il panettiere al tanciò alle
me calcagna, Frattanto era
colcagna, Frattanto era
colcagna pareta.

Il pare carrola l'inseguimento, perche l'inseguimento, perche l'inad una garoba. Diovetto assistere alla conna da lontand,
ll lagre corrora rapido,
ma il Grosso fu più voicce di
lui. Dopu una cinquantina di
motri gii fu alle spalle e gli metri gii fu alle spalle e gil si butto addosso, Segui una breve ma violonta collutta-zione, Il ladro sembrava traaformato in una belva infu-riata: menava calci e signi coma un mulicello. Il Grosso na incamò ira o quattra nel-l'addome e nel ventre, ma non issolò la presa: anal-

Teatre Parso Michelotti

De monto 21, ore ILIS

ORAN PRESENT TORING

REFORI

Technicolor CinemaScope

CLUM DANCE MALESTA II.
One id e il Trattenimenti et gran itrramo activo. In caso di cattivo lampo actono interno.

DANSE PARCO MICHIELUTTI Ogni res 14-10 21.34: Ornic. Robers: canta Lutes Riculanos, Sahajo, pre 21-34: domenica 15-15 a 11-34.

LA ROTONDA VALENTING

namo in valto, la bocca spa-lancata, ura già quasi soffo-usto. Fur fortuna il tentativo di suicidio è stato stroncato in tampo. Il ladro mancato, Una vecchia sulla soglia di casa trasferito all'ospedale pai chiatrico di Collegno,

Un borssiole è stato erre-stato luci mentre tentava di rubare il poriafogli dalla borm di una signora che si trovava sul tram della linea tra. Il lidro è stato acciustre. B ladro è stato acciuf-fato da un agunto della Squadra Mobile che viaggia-va sullo stamo tram e por-tato la Questura, Qui veni-ma identificato per Gennaro Giel, di H anni, matesta a. Napoli, Bul Gial erano stati spiccati quattro mandati di dattura da altro Questuro, pura per boreaguio. pure per boreeggio.

aperitivo















il dentifricio perfetto



CAMPADISCE LE CAMIL DISTRUO-GRISO LA PLO-RA SACTÉRICA ED ELIMINANDO DALLA SOCCA DU ACIDI CHE PAVORISCONO LE BOREZONE

e la bellezza dei denti di tatti

IK TENDEN PRESSO I MIGLIORI NEGREI

CONCESSIONARIO: GABBIO & ENRICO VIA MARIA VITTORIA, 48 TORINO

VILLEQQIATURA)

al CAMPEGGIO della GIOVENTU' a Marinella di Sargana DAY IS AN IS ANN! Attrecentura modernissima - Ogni camodilà truca cicitrica, acqua, istil, menso alberghiera) - Assistente agnitaria - Per-sonaje specializzato - Televisione,

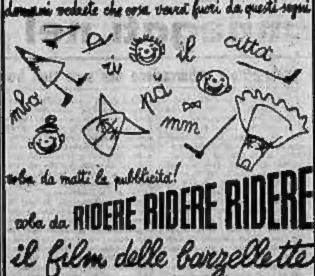
PIE INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI RIVOLGERSI ALL. CHARITAS AMBROSIANA - MILANO VIA ARIORTO N. 18 - TELEFONO R. G.T. 4 (4 Em.)



IMMINENTE INAUGURAZIONE

Un mederno accoglicate e decorago ribrovo per tutti nel più caratteristica e tradizionale rione cittadino LA CINEMECCANICA vi ha installate i sioi più recenti impianti di projezione per film mormali ed in CINEMASCOPE

al cine ASTOR.....





margine minima.

Il sarte Angelo Marmilino è per li no, (foto Marsio)

PASSITEMPT LA PRAIR CELATA



Commesso addia del valligiani alla salma di Linda Burdino



una giacca Satos

La fronte fredda =

montagna mi è rimesto vivo so- sonamero dentro. « E' morte senprattutto il ricordo della neve, la accorperante. Si il addormen-Carl pulica e alta pare calda tan- tato leti sera. La Rosa, che è stato è piena di luce. Spesso la so- ta la prima a venire a prendegno: I uno dei sogni che mi ti- re il latte, ha semini le capre, tornano più frequenti. Ma la ne- Lel dice che plangevano, un dove dei miei sogni ha sempte ana veva asseme perchè non arimo luce intensa che improvvisamen- state munta. Giacorpo aveva mito in fa abbugliante; in un um yent'enni. Non la nettuno, non biente scuzo nel quele mi muo- ora di qui, ma chi si ricorda la vo. Mi susu domandata tante dove è venuto? ».

rolte perché spesos sugno la re- Poi qualcuno ci apinge indieve e perchè mi di prante una tro, verso l'usclo: debbiamo evi-impressione di angescia che mi care la gente nera che riempio aveglia, a perché esca sempre a stanza, per passare: e quell'odallo scuro. Ci deve essere una doro forte e quel freddo che ragione e non l'avevo mei tro- non entra dalla piccola porta vata. E' stato mio fratello a ri- sperta irrigidiscono depuro: an-

Erayamo bambini, era d'invar- fuori mi fa chiudera gil occhi: no a la neve alta. Doveva enter- ho di nunyo la mia mano in el molto sole perché ricordo la quella di Franco: anche lui treneva colorata e calda: mi pace- ma e mi trascina fuori dell'ava calda forse per tutti i colori, scio: mi tira per famisi correre Dovevo avere sel anni e Fran- ivelta come non posso correre. co sette: Franco mi teneva per E la mena diventa atti, non siamano e andavamo tra le pareti mo più sul sentiero, affondiamo bianche, sul sentiero sesvato nel- e continuismo a scappaze; l'uno la neve, scurito dal passi della trascina l'altro e totoliamo fingente e gelato: screttigimo, do- chè la neve che ci si ammucchia ve a shagilare il posso si affon-davanti, el ferma. Affondo la ve a shagilare il posso si affon- davanti, el ferma. Affondo la gli amuleti o dei tattemani, dave si lati nella neve morbida, faccia nella neve per toglicemi. Me anche la anggosione dei A not piccoli chisdera al latti quel freddo che mi è andato cutcome un corridoio, e il sereno to dontro. Poi la voce di Franco soura ai allungava, tra la pareti mi chiama e il suo vido contro di neve, a perdita d'occhio. Ce- il min bagnato, la ma gnancia ra carro gente nera in mezzo al si attacca allo mia od è caldo. bianco della neve; camminava Franco piange abbracciato a me. ed i anumerofobi » (coloro davanti a noi come in proces- Non so se anch'in ho pianto, so tione, adagio, la testa bassa, in che non ricordavo più questo, Sia Indiana. Dietro venivano sur fino a quando Franco ha deciso ti i bambini del prese e noi li di studiate ingegneria perché, reguivamo. In fondo il paese, do- iscritto a medicina, entrando cer an la valle scende poi ripida al la prima volta in sala anatomifiume, c'era la sam del verchio ca aveva, risentendo quel freddo, Giacomo. Più che una cusa era ricordieni il baclo sulla fennte ana capanga con un piccolo del vecchio Giacomo morto. Da spinezo di terra davanti e un nui quando ho ritrovato questo elretto a difendetla dalla discesa enedo, so perchè non ho mai biù Attaccora alla casa, di pornto, da un certo momento, en per un numero, ed un ofana sola maria, la piccolistima certo dopo quell'episodio, giocacontrazione di pietre e paglia ne alle bambole. Scappavo a naper le capre. Camminavamo dun- scondermi tremando e gridava que adagio, zitri e seri, nel sen- se qualche hambino, per buriartiero, marano nella neve. Dove- mi e ridere di me, o divertirai va essere is campana che, cul a vedermi in quello stato, volemai lenti rintocchi lasolti. a va farmi toccare una bembola. guidava alla casa del vecchio Franco sui difendava a un gior-

Anche sopra al tetto di paglia faccio ». c'era neve e annerita del fumo; Chiamò Livio, un bambino tiena non nuciva, come al solito, mida, virtima di Franco che era famo del camino ili santi. Non prepotente, e gli fece potare la neevo peum di tutta quella gen. mia bambola sul tavolo di morte she entrava e taciva dalla La, mo della cucina. Prese un marpanne buis, sembravene tutti ne- la rema della bumbola. Mia-mari con le facce tanto serie.

Li springono dontro la capin-sa la prima cosa che vedo è Franco in un gran pianto confinestre. Poi alcando gil occhi, allora rutte le mie humbolo fi- sul registro di immatricatao forse perché qualcuno si è nicoso così. Mio fratello a in stone, a Molti unagono falapostato, vedo le candele accese el nascondevamo, appena riceva- volta o dirmi che vogliono melle gialle e lontane, e alte che volevo toccare, e a colpi di mar-arrivano quali al tetto. Il tetto tello, Franco la spezzava. E ci-

no odore, mai sentito prima, è ze e convulso. In lo guardavo nell'aria. Ci spingono ancora più cun gil occhi apalanesti, il reavanti, non vedo niente tra la che avesse rotto a quel freddo por desforivan. Uno del mem-gente grande, io piccola. Finchè

che noi come Il vecchio. Il sole

no mi disse: a Vedral che cosa Ci spingono dontro la capan-

il buin: ho gii occhi abbagliati vulso e della mia bella bambola dalla nevo e la capanna non ha c'erano anlamente i cocci. E da te da un enmero favorito sul registro di immatricalacome in chiesa: quantro fiam- ta in donn is bambola che non ann macchina al questa non può bruciare perche c'è cordo il sun viso contratto: Lo- reccontato quel direttore. Sicante neva sopra a le candels me il chi stesse facendo qual-non riescono a far chiaru, che cosa a cui era contretto, ma fatte dai usuditori di tutti i Non si vede mile. Uno stra- che lo lasciava stremato di for-

con gil occhi spalancati, il respectation spalancati, il respectation special properties special properties

La superstizione nell'inchiesta d'uno psicologo americano

Gli alberghi degli Stati Uniti non hanno la stanza numero 13

Così i clienti affetti dalla innocente mania non corrono il rischio di soggiornare nella "camera maledetta,, - A New York vi sono addirittura dei grattacieli senza il tredicesimo piano - Gli specialisti hanno catalogato 4111 specia di superstizioni, ma solo 299 largamente diffuse - Non turbatevi se constaturate di essere anche voi vittimo di alcune di guesto credenze; siete in ottima compagnia

L'inchiasta del professor Dubelle sulla diffusione della superstations - come abbigmo pubblicato irri — ka accertato che almono ocho persome au dieci sono achteve dalle e pipcole debolezze a a gli upmini lo sona più delle donno. Fra le forme preparationed innocenti. blande e esperficiall, of & fluorana di tenera in tasca dei partafortuna, dee numeri » è molte diffuso, Certi nuclori escreitano proora oggi una atrana tiranum sulto apirito, I « numero All a (coloro che proferiacono certs aumeri a certi altri/

della malsorie, e prendena le più grandi e precausioni »: Ecco un esempio tipico di uncaso di superstittone, the tempse certs numeral sobanchlere inglese passa tutti i venerdi 13 nulla eus cameno molto più numerost di quanto si pensi. La maggior ra da letto e as riflute assoparta d'essi et eforzano di sa lutaments di rispondera ai scenders il loro punto debolelefona o di ricevera i pielle a tutti, anche oi familiari intori. Il 13 agusto dello scor pil at pil etretti callaborato so muso (era un unneral), ri. Puttacin l'inchierta del es avendo dato la opportuprofessor Dubrito, compinta su parenchie decine di mino directive of such notices ratori, e non avendo vendala glicia di nomini o donne, ha un corto numero di asioni provide the un teres di cari che efavono scendendo precihanno kus apiscata preferenpliosymente gila Borra. Ad rimenso di tusca propria non foue who preference per wit meno di messo milione di tierline Ma non se ne i lagiorno della settimana.

Il venerdi

(Per una ragione cha é-ri-

gior parte degli uomini d'af-fari di New York ammetten-

do di cunsiderare corti plor-

ni dolla cottimona più fortu-

minate if marted come qual-

ha & martedl - insieme col

veneral) - a lenute in safti-

tura citata coma giorno di

Il direttore il man grande

fabbrica francuse di alliceno-

his ha stabilito não circa un

chests so tre opens un su-

mero preferito e che perce

ohie vendite cross infiscata-

numero 4 solla targa o su ha

Vari studios: houng sorso-

lo proficamente un anno est

annotare generosioni gal nu-

maleflet influent),

in preventivo, trattandosi di en giorno cost nefasto s. Un gitto ciulquie del professor Dubelle be truscorso set giornt ad osservare l'impiegato incaricato di riceve-re i citenti di un grando bòtill di New York mentre offrim la camera n. 15 al 63" plane. Nesenno voleva saperno, benché ai trattasse di una camera conte tutta le ales considerazione, o addirittre. Messuno era incogliato

mentalo: «Lo avevo messo

eadet & tredicesimi

gtorno del mess, fra il 1844 ed U 1854, si sono comporta-

S initavia, ogni venerdi 13,

milioni di persone con una auperstisione fatalista si o-

spettano di manua uttilima

Il molto bear.

compluto l'inchiesta Dubolle cost, per luita la sattimona, i gior parte degli alberghi, la ha dedicate hi ma attenuenonestante che la camera fasse offerta al un presso (uferiore a quello delle stance viotne. La maggioransa del intere di dispresso s. Egli ha acoporto che nel corco di gioof anni ques veneral erano stati to media migliori che non gli altri giarni e che clienți trousvano le scuse più intelligenti per spiegare il lo-re rifluto. Settento pochi nomini candidi hanno dimmerper esemple - di sumero delle relagure, degli incendi o so che essi consideravano il delle catalires stradait era tredicesimo piene e la centere namero 13 come em stalo inferiore, in medio, a quello degli altri giorni del-l'anno. In offetti tutti i ur

In America i clienti super mirrori mon correne si rischio di roggiornara nella e pamera maladetta's, Nella mag-

damere sono numerate II, II, I4, IS e la numero II son colete. In più, la directone di certi bătele alfunti in grattaciels, at reservious at tredicon mo piana per i propri affart, per gli uffici o per gli allog-gi del personale. Numerosi

fabbricati ad uso di uffici, a New York, non hunno il 18 piano: il dodicarimo è immafrappo caltivo affare ». distancate acquito dal 149, e gli uomini d'affari esperefficien non passons avercost l'occasione di tomera la cattive influence del num. 13

L'attrice americana Dianne Fester fancia la moda dei fiori di pizzo fissati su un nastro di vellata auro e armonizzati

IL PROCESSO ALLA NOBILDONNA SICILIANA

Ormai dipende dai periti

la sorte di Assunta Vassallo

Quelli di Palermo, in contresto con gli esperti fiorentini, continuano a escludere che la morte

del notaio sia stata provocata da avvelenamento per stricnina - L'apatia dell'impulata

Potoke certe persons credono che la prosonen di 13 constitate a muola possa canstru una malatta la anche la morte) di uno di sest, si e riconosciuta la nocesuità di fendare la Corporazione del e quattordicarimo invitato s, the affilia denti invitati professionisti alle padrone di caon disperate a superstiniose di New York.

Ventidue domande

Se voi siete di quelli che m mettono ad aspettore una vieita dal momento in cui han no mileo cadore uno atrofnacrio, she partono uma zampo di coniglio nella tarco conto portafortuna, cho il tolgono la scarpa sinistra per sconpiurare in malasorie, che toccano legno u fervo, aho scelpano sompre i cremia rossi quando giocano alle carte e che si fanno tagliore i capelli durante la juna nuova, non tormentatori, Sisto in eccellante compagnia, Personaggi conceciuti nol mando intero hanno le alcase marra debolesas, e le henno ricoxoaciule senan uergognd. Anche se vot avete una espersticione simile a quella di un somo politico fee conosciuto in Francia, che ogni mattina batte tre colpi sul guanciale del proprio letto per «dorei la forfuna», gli pateninghi vi considerano coun esecco perfettamente normale:

Oh specialisti hanno catalocato 4111 apocio di superattatone, ma solo #15 /m di esse sono largamente diffuse. Le liste finale delle superetteloni più conosciuto su comprende ventidue. A quante fra queste credelet Daleand alla tine fate if nonter 1) Gredete che il nume

to 13 porti sfortuna!

rempere and appendix on-31 Pensato che il fatto ili

recentiare una select the un cuttivo presagio? 4) Portate cost and an c portafortuna > f

#/ Toocate legno (o ferre) ogni voita che pariale delle postra buena salute a del postri programit di Quando partile per un

ciaggio, credete che il fatto il tornare indictro per cerrura qualche cost che avete dimentionto porti sfortuna? 7) Quando fronte una monelles, pensete che ciò significht che vot corste della fortuna a che el pioceranno

guaffrini! 1) Dice qualche com per aconglurare in caltion sora quando qualcuno star-

to una sonia, perché considerata quello un conttino passo of 10) Credele like I quadrifopit — solo perché mes abbastansa rari - portino for-

11) Vt all fostidio, a paggio, el vielte paura nadosso, il fatto di vedere un gotto nero attraversare la strada! 22) Detostate & fatto di apriro un parapioggio in casa, per limore di acustral-M periculose a fatalif

tura a che sia bratta segno occupare 4 parts in cut qualcuns à mortef 14) Fate tintingary le unstre monetine guando vedo-

13) Credete che porfi such-

is per la prima volta la lumnova P 18) Bultate & governdere tre alguratie con la steaso flammifere?

nello matrimoniales deriderto quando uninte ann stelle cadentef

eate elle la fortuna ela al-cinal til della settimana siana più fortunati degli altrif ofortuna voltarot indictro

quanda sactta di gam al met-21) Quando giocate a carte, e state perdendo, oredere the combiere di posto fo non toccore le carte nors) faccia girare im fortuna m

III. Pengate che un elopio fattovi do uma persono rotoriamente cattive allisi

au di voi la cattina sorta?

Manie del passato

Pochi potranno rispondera Non turbated se arrivate ad assertmere sette punti fudie a dire cats a sette domando), siste una persona tur la superstitione. Proficemente, un gaulto au due fo parts di questa categoria, l'a totale da f a a punti è cum me un rigulfato ecocellentes.

Da 7 a 16 cels of fanno entrare nella catoporia della persone più superattriose del-Da it a 16, es quella delle

persons wolfo superstisiose, in end vita è influenzata semsomma si può dire che a meme che cun la ripresa delle udemna fissata per lunedi prosimo, non intervenza qualcosa che dia all'impulata una
molla che la faccia alfine scaliere, potrà anche accadere che
la vera grande assente di questo processo sarà proprio Assunta Vasallo.

Franco Chippe pre più dai limiti e dai

Da 16 a 28 cel > fanno di vol un compione: devreute tentare nimeno di liberarvi delle apparationed the bi mattone in difficultà e M procurano imbaranti invilli e

Banche not elumo ground a riconoscere di contrario, non at pub negara che la maguir parte dogit womint to dalla donne) nutrano un culto in novenie per la « Dea Forte-Nella piccola località di Oir- na». La erionan ha futto chot, nel Brabante, sono ter- grandi progressi, in questa minati i preparativi per il pri- che è l'era giomica, ma non mo congrueso ouropeo del ge- ci siamo ancora sbarassati melli, che comincia acc. a al delle munis del passato, Oli quale parteciperanno allo cop- psicologhi che homo condotple di gemelli, il cui 66 prove-nienti da diversi passi guropsi mesa si si sono sorprest nol constatore l'influenza e L'otà modia del congressiati le diffusione delle ciedense al aggirà sul 40 anni, ma as-fanno presenti anche dus ge-melle di stianni, originario del-che innio gente oresa alle ri il di stupefacente min il experitation, me che tanta gonte son ci creda», mi ha dotto il projessor Dubells. e Boltunto duccento anni fis. tutti piuricuono, autie atraklore, la letteratura riconoacono le aradenas supprestsices. Sono diventale una mentals. Oppl no abbiamo gió abolito le experaticioni da: nostro apirito: dabbiamo ora abolirle dal mastro cuo-

Λ TORINO

TEATRI E RITROVI

Prenut, digitett, galung La bizuspa via Koma ang. Berlula, tel. 63.113 via Roma ang. Bertnia, tet, 63.213
Aldert, oru 16,33 e 21,15; Rivista rul shiscolo a Sogna pelare a. Amitoriam di Torine; venerdi, are 21; Concerto ainfonteo n. 26, turno c.A.s. Direttors Paul Van. Empen. Solieli Trio di Trivato di Himbi s. Demani, ose 21,16. Computa Stabile del Ginlio; a La luna a di Agalina Christia. Nevilla Masva; ripoto, Babato, allo ore 15 proclas, prima de 21 Crepucolo degli Dei s. 61 R. Wagner. Estado di Cintino di Coronale. Sacchi, Masiapina, Con Gaverini, Sacchi, Malapina, Cotami, Dow. Didler.

Salana da e la Stampa a; Mostra dal pittura Aldo Carpi, vinciloro Prando e Inda Fila a 1985, aperia dallo pre 10-12, 18-19, 21-23, in-granso libero.

gramo libero.

At Flarida Clob, p. Solferino, tel. 43-52: 18,30-19, 21-1 Cempl. Me Di Nuncio, cart. F. De Riemae-Vigna Brane, Valentine, 18,30-21: Cr. Rouaciot Clob Magenia n. 11: dance 16 e 21. Eden Dares, 16,30-21: cr. Frincipe Pare Clob, 18, 30-21 Hongieje Gunidi Francia, Café chantant, Medici III. Gardeo, Velenices dance 16 e 21. Gasalo Dance, ore 16 e 21. Gasalo Dance, ore 16 e 21. Gasalo Dance, 14,30-31 Cent. mercegi, Gran Mage Dance, ore 21. Mediyecod, 18-21: Orch. Padevant. La Faria, 18 e 21: Orch. Padevant. La Faria, 18 e 21: Orch. Padevant. La Faria, 18 e 21: Orch. Padevant. Mentager Glardine Hirrerta, 5. Donato 88, erg 21: Inagura, Variath, Mentagappientel Banas 18-12 21-24. Niyana, Dance, 18-50-21: Emulioc. Pageda Dance, 18,50-21: Mr Casim, cant. Gammy Sandre, Tric Vorale. Hisaid, Eucla halls, via Volta 6. Kiirian Dance, 16 e 21: Inaugurat Emerida Clob, 16,30-21: Due orch. Treeckers, 18,30-21: Lou Aimu Viva. Augustap Night Clab, 22-2; Attr. Augustus Night Club, 22-3, Altr. Caralino Blantes, Ringer, Danse, Chathan, via T. Rose, S. Attra. Orta, Sergio Nardi, c. O. Cori. Calumbia Danses, v. Colto & bla, tel 60-250, Attras. Orth, Armand, Dadone, ora 21,0-3; diam, artis veria, Orthostra Lana, Rateril Club, v. Cavour 5, t. 44-780; Orthostra Ferrirupe can Pino Faquero, Attraspon interacounsit. Tavernesta Esp Sentiare, via Amendola 10, tel, 47-83; Arte varia, Allegriti e di sito coluptame,

Plesian del Sele (S. Matiro): Dan-be ore 16 e 21, Orchestra Directon Dane, Pleia coperta.

1 spedrema Miraffert, ore 15: Cor-5) Hultate di passare sot-CINENATOGRAFI

Ambrosis, a II princips dagli attoris, H. Burton, M. Mc Namars, J. Darch, C. Bietord, col. Cheeke, Ablart affut, Pippo a Paperinos inchnicolor di Well Thuny. Cerast e Il imanno di Giene, cuccior, O. Wellon, V. Mc Lagion, Borlis, a Cavalenta comantica solori. C. Marchand, J. François, Laws, La ragnam di carpagnes, B. Croaby, G. Kelly, W. Holden, Mafeit La ranchera del debitos Madeleine Robinson, P. Mellano, Matera Control Matera Control District, Chark Cable, Languagnes, Motragospe, Inchn. Matt. 10,30, Spott. 14-18-13-22 Megasi, a La vergion della valla a, Robert Weiner e Dobra Papet, inchnicolor Cinemakoope, Vittoria; c. G. 3 servisio apprato a, Los Tracy, Namar Xelly.

Aristan; clianno tubato un tramp-Fabrial, Campanini, Uit. glordo. Augustus; c Finnsira aut carrile s iech. J. Riemert, G. Kelly, Pl. 200 Hasianale; c Amanta di Parido » iec. H. Lamarr, H. Beatty, Berato Terine; ell re dei tarbari», Cina-Boope, Iach., J. Chandler, Ap. 14. agrasia topliere dal dito l'a-

Respective cos lo steam Respective cos los portis de la ligitaria con la ligitaria la ligitaria con la ligitaria con la ligitaria con la ligitaria la ligitaria con la ligitari

Adriana (Sacchi 65): «Accadde al Comminmento», N. Taranto, Sordi Alalesa (como Regina Margoori-la 1941: Prominia apiertura, Alpir « Luna nova», A. Turliani, S. Sheliey, M. Lawrence, 12 v. a. To, La Paris: « La rapina del succios, Tany Curtis, Julie Adams, Regina: « Città del fubri indicas, Arti, e Moutin Rouge s, tech. Spott, ore 14,25-17-19,25-21. Uit, giurne, Cur; e Le apretato s, P. Freatay. Olimpia: Rob Roy bundito Scotta. Fu; a Magta verda s, technicator. F. Royar Cortigiana di Bablionia Bamano: « Napoletani a Milann se Riv. Dunte Rino 18,15-18-31. U. K. Faltor: a Frezzo del Sovera s, R. Taylor, E. Partor, Ap. 14,30,

Cabole (da Veranano el): eli mitero del VS., G. Ford. Ap. 14,35.
Esparia: a Tenoro di Monteriato a
a colori per la prima volta.
Glardino: Museduro, Ferraniacol.
P. Tosal, Marina Viady. C. Groco,
Hallano: a Rodoffo Valentino s,
inch... Eleanor Parker. A. Dextor.
Miraleri. eli ro della Vandea s.
Vinzaglio: el ultimo actobe più
icchificolor, con Burt Lancaster.

Aralde; chiamacro El Tombatones Nisse: « La muschera o il cuore », Joan Crawford, Winiding, treba. Fréita; « Ranto e Nero », colori, Sulla scena Riv. A. Dari. Ap. 14. Nauva: cipia delle glubbe reneral schnicctor. Gestro Longumery, S. Fasta; «Circo delle meravigli», mc. CipoSc., P. O'Reim, C. Beatty

Caralle: « Babrica », Humphrey Bogart, A. Hapburn, W. Holden, Eridans: skilegre equadrons col., A. Bordi, S. Loren, V. De Ska. Oreas; « Terra licco », d) Emurer. Sadiom; « Piera dei campanolli » colori, Sophia Loren; Riv. Girardi Bastini; « Altocoloma roma », V. Vensto; «Diocut d'amore», Marcello Masurellanti, Marios Vially,

Astra: « Amora in città».
Bersini: « Miniera Re Salomone » toch, Siewart Granger, D. Kerr.
Exculnier. « Divisions Folgora ».
F. Tossi, E. Mannt tea Padovani;
Nasarano; «Bongo o a avventurieri». «Nel regno dell'alco». Disnay.
Stari « Bapaodia » tech. Elizabeth
Taylor, Vittorio Gasshun.

Admar «Sota del polere». Variata Aurera: Avendur biro Lande, tech. Braseta Vendetta Montecristo, col. Faciar: Destinations Mongolia: Ferina: « Cano Mauricia ». Housi Drago. Grande Riv. 13, 15-15-21, 15, Monvier. Quando mondi scantrago Nord: Eparviero dello atretto, col. Palayano: «12 marri d'ambres col. R. Parco: Accado al Commissor, Sociale: Cortigiana di Babilonia col. R. Firming, R. Maniatical.

Baratti: Pagy studentenen, tech. Cabirla: At Est di Stimaira, tech. Dalessen: a E pata inn stolla p. CineSc. tech. Cariand, Ult. 21,50. Italia: a Il grande sicco, techn. Gina Leliobrigida, J. C. Pascat, Liuguite; sDiario condannato, in techn., Encl. Hudgon, J. Adama. Mederata: aPana, amora a gilosino Gina Leliobrigida, Vitt. Da Sica. Minna: cTuono nella valles, tech. Plansante, cTeodories, col. George Marahali, Ginna M. Canale, S. Carles: a Ruby Zora selvaggio a. Specia; a I Fiorabi di Vendala p.

Alba, a Samon a, tech. G. Cooper. Apolle: «La lancia che ucche e, tech. Cineisc., E. Tracey, Widmark. Dismar affence Menteristos, col. Derm: «I Sgil del secolo ». Essera: «Ci troviamo in gallerias, col. N. Pissi, S. Leren, A. Serdi. Lucasio, col., G. M. Canale, Marshall Lutrario; chi C. M. Canale, Marshall Lutrario; chi Classica, tech., Sophia Loren, Anthony Quine, H. Vidai. Bena; Sabrina, Rephura, Bogart.

Numeri e "situazioni, in ritardo sulle dieci ruote del Lotto-

dopo l'estracione del 14 mag-BARI: N. 2 (da 80 setti-48), 65 (da 43), 55 (da 42), A2 (da 30), 53 (da 39), CAGLIAHI: N. 77 (da 88 mettimane), 25 (da 53), 50 (da (52), 13 (da 52), 52 (da 49), 9 (da 48), 56 (da 45), 42 (da E7; 65 (da 38), 76 (da 38), FERENZE; N. 85 (da 60 settimane), 41 (da 51), 78 (da 36), 51 (dn 53), 34 (dn 46), 38 (dn 45), 42 (dn 43), 56 (dn 43), 46 (dn 38), GENOVA: N. 8 (dn 90), 28 (dn 90), 28 (dn 56), 78 (dn 57), 45 (dn 47), 16 (dn 41), 18 (dn 41), 48 85 (da 45), 25 (da 34), HTLANG: N. 14 (da 83 setthmane), 15 (da 60), 77 (da 58), 37 (da 51), 80 (da 44), 32 (da 58), 36 (da 84), 76 (da 36), 56 (da 35), 38 (da 84). NAPOLI: N. 78 (da 76 set-timane), 12 (da 68), 27 (da 67), 28 (da 60), 55 da 50), 36 (da 53), 2 (da 51), 78 (da

B (da 4D), 27 (da 47), 52 (da 44), 57 (da 42), 59 (da 40), BOMA: N. 23 (da 100 set-timane), 87 (da 85), 51 (da 87), 11 (da 84), 81 (da 47), 87), 11 (dn 84), 81 (dn 47), 5 (dn 42), 70 (dn 41), 82 (dn 94), 69 (dn 94), 70 (dn 41), 82 (dn 94), 69, 24 (dn 94), 70 (dn 94), 72 (dn 94), 81 (dn 95), 84 (dn 97), 85 (dn 85), 84 (dn 87), 85 (dn 85), 87 (dn 52), 9 (dn 51), 89 (dn 80), 18 (dn 49), VENTERIA: N. 21 (dn 65), 84 (dn 97), 43 (dn 98), 87 (dn 97), 78 (dn 97), 87 (dn 87), 17 (dn 88), 18 (dn 97), 87 (dn 87), 17 (dn 88), 18 (dn 97), 87 (dn 87), 17 (dn 88), 18 (dn 97), 18 (dn 97), 17 (dn 88), 18 (dn 97), 18 (dn 97)

I s OEMELLI a presentano I seguenti ritardi nelle dicci ruote nel dare l'ambo: Bari, 21 settimane: Caglian, 1 asttimana; Firense, 6 settima-ne; Genova, 41 estimano; Milano, 4 settimane; Napoli, 5 settimane; Palermo, 35 settimane; Boms. 7 settimane; Torino, il settimane; Vene

I maggiori ritardi, rispot-to agli astratti delerminati,

mane; 5° Torino: n. 61 de 549 settimane; 4° Filman n. 49 da 555 settimane; 5° Fi-rense: n. 18 da 500 settimane. rense: p. 18 da 500 settimarie.

La situazione dei numeri di massima frequenza per ciascona ruota dove ei sono verificate almeno tre scritto relle utilizza il sutrazioni (dall'inizio di marso del '85) è la seguente:

Bari, n. 18; Cagitari, n. 45;
Firama, p. ti e 40; Genova,

Fireman, n. 11 - 40; Genova, n. 58, 2, 67; Milano, n. 4 - 47; Magoll, n. 42; Palermo, n. 4 - 47; Magoll, n. 42; Palermo, n. 44 - 72; Roma, n. 25; Torzas, n. 30 (3 tinelte in marso) s 5; Venezia, n. 11 (4 usetts, 3 in

Voncile, p. 11 id uncile, 3 in aprile) e 61. I vertibili presentano i se-guenti ritardi nelle 10 ruo-te: Bast, 50 sett.; Cagitari, 7 sett.; Firenna, 13 sett.; Ge-nova, 2 sett.; Milano, 2 sett.; Napoli, 4 sett.; Palormo, 11 sett.; Roma, 0 sett.; Torino, 3 sett.; Veccuia, 1 settimana.

Le massimo frequenza cal-colate sulle nitimo 19 setti-67); 38 (da 60), 58 da 53), al presentano nelle seguenti mane (dall'intrio dell'anno 36 (da 53), 2 (da 51), 78 (da 70). Il setratio: ritardo maggio mente alle 19 ruote, come relativamento, 38 (da 78), 37 n. 48 da 500 settimane; 2 que, le Decime, 1 Genelli ed da 57), 23 (da 54), 48 (da 50). Torino: n. 25 da 509 setti-

sentano la massima frequen-sa nelle cifre 0 e 3 con 4 uscite; 0 e 5 con 3; le Figure presentano il 6 con 4 presentano la massima fre-quenta nella Ventina, con 3

A CAGLIARI to Cudenze presentano le massima fre-quenza nelle cifre I. 8 con 3 uscite: le Figure presen-tano i n. 3 e 7 con 3 uscite; le Docine presentano la museima frequenza pella decina, con I uscite. I Gamalli sono naciti dua volte (11, 73 e 21, 55), i Variibili, a volte,

A FIRENZE - Cade presentano la massima fre quenza nella cifra 2 con 1 uscite, nelle affre 5, 9 e 7 con 2 uscite; le Figure pre-sentano il n. 9 con 4 uscite; le Decino presentano la mas-sima frequenza nella cin-quantina con 3 usolto: I Go-(11, 64 e 11, 77); i Vertibili

A GENOVA in Cadema presentano la mansimu frequenza nella cifra 0 con 5 usetto, nella cifra 2,8 e 6 con 3 uset-ia; la Figura prasentano il

n. 2 con è usette, il n. 6 con 4, l'n. 5 s 2 con 2 incilie; le Decine presentano la massi-ma frequenza nell'ottantina e nella ventina con 3 usette: Vertibili cono usciti 4 volta

A MILANO le Cadenze presentano is massima fre-questa nelle cifro 1 a 5 con 3 uncito; le Figure presenta-so 11 n. 2 con 4 uncits, 11 n. 5 con 5; le Boolde presen-tano le massima frequenza nella sessantina e nella qua-rantina, con 3 uscite; i Ge-melli sono usciti una volta (83, 85); i Vertfilli 2.

A NAPOLI is Cadence prosentano in massima frequen-sa nei n. 2 e 7 con 8 tecito; le Figure presentano 1 n. 5 e 5 con 4 uscita, 1 e 7 con 3; le Decine presentano la mas-sima frequenza nella prima, quarantina e otientina con 3 uncite: i Veribbili sono Uscill due volte, i Gentalli 2 (65, 44 e 68, 77).

A PALERMO la Cadena presentano le massime fre-quenze nelle cifre 3, 4 e 6-con 3 uscite; le Figure pra-sentano i m. 8 e 5 con 3 usci-te: le Thodre prate; le Decine presentano la messima frequence nella sentina con 4 uscite.

quarantina, sessantina e sel-fantina con è uscite; i Ver-tibili sono usciti i volta. A SIOMA to Codema pre sentano la massima frequen-ta nella cifra 4 con 3 usolto; le Figure presentano il n. 5 con 4 uscite, il 7 con 3; le Decine presentano le massima frequenta nella sessan-tina o nella dedina con a uscila; nella trentina con 3; i Gemeili sono uscili 2 volta (44. M. a 35, 44; lo sissao ambo si i ripetuto 2 volta); i Vertibili 1 volta.

A TOBENII in Cade presentatio is mission fre-quenta nelle cifre 0, 1 e 1 con 3 usclis; le Figure pre-sentano il n. 1 con 6 usclis, le Decine presentano la mas-alma frequenza nella ettan-tina e nella decida con I uncite: i Vertibili sono usciti 1 volta.

A VENEZIA la Cadouse presentano la massima fre-quenza nella cifra 5 con 3 uecite, nelle cifra 1, 2 e 6 con 2: la Figure, presentano il n. 2 con 5 uecita. I n. 7 e T con 5; le Decine presen-tano la massima frequenza nella trensina a nella ses-antina con 4 uecita.

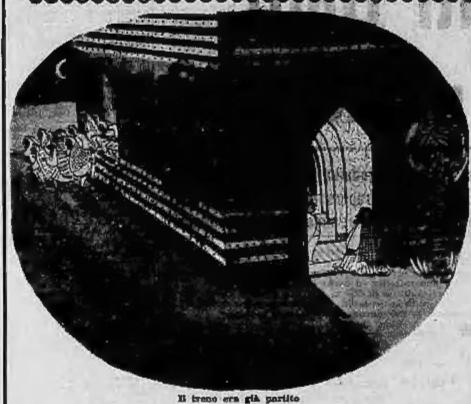
A congresso in Olanda Olrschot, glovedl mrn.

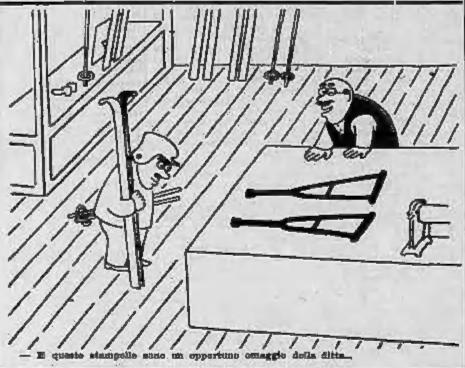
> a le aitre dall'Olanda. la regione. Durante tutto lo avolgimento del congresso, il comporta-mento del pertecipanti sarà

Franco Chines

sotioposto ad un esame atten-to e discreto, che permetterà ad una speciale giuria di assa-gnare, il giorno della chiusu-riti meligni: la ligge il folra del lavori, domenica prossima, il premio ai a gemelli più simpatiol s. Altri premi saranrio assegnati al « pemelli più amanti della musica », a quelli : cmeno sumiglianti » od a quel-li che avranno dovuto complere il v'aggio più lungo per ve-nire ad assistere al congresso

Richard Witheman





Farbizia

Mac Gregor entre in per grossa drogheria. — Vorrei — uni dice al padrons — una baltiglia di whishy, come qualità che evete in votrini.

— Bovoia — dios il nissosionia, porgendoghila — fo
6 sterino.

— Scusato — abbiatta il

cliento — in votrina è segna-to il presso di uno scellino, Ecco lo sodilino o dateni la hottiglia.

— Biete passo — evolund

if venditors — costa uno eost-

- Quallo che dile nes mi interpesa. Guardate in vetrina, not avete regnato il presan di uno accilino!

Il padrone giarda e con-stata che il cartellino del presso di un massetto di etocchini è cadula praprio dacanti alla bottiglia di whisty. Cerca di far capire la cosa allo soccesso, ma inuttimen-te. La discussione si accelora, tanto che un polimetto che sta passando entra per vedere di che et tratti. Sentits in was parti, Pagente giange alla conclusione che il cliente abbia ragione. Il pa-drone, palitia il volto, el ras-segna: comeagna la battiglia e ritira la socilina.

Alorei giorni doco, il po-lisiolto s'imbatte per caso in Mao Gregor e conversan-do rievoca, sorridendo, l'epi-

actio.

Mi pere encora di vederio quoi poveretto — egil
dice — cra verda di bile...

— Ok, quello era niente —
acggiunge Mac Gropor —
averate dovute vederio teri,
quendo gli ha riporialo la
bottiglio vuota e mi um fatto dare 4: due socilità d'uso/

La vittima

— E' strano! — dice il di-rettore al capo centabile. — Mi risulta che questa mat-tina sieto venuto in utilcio con un'ora di anticipo, alle 1 e messo. Che cosa è sup-casso?

- Ecco, signer directors — Ecoo, algnor directors, questa notta sono terratio a casa che ora quasi l'alba. Quando sono entrato, piano piano, nella camera da letto, mia moglie, avegliandosi, mi dissot e Oh, già sianto a quest'ora? a. Alfora per evitare discussioni mi sono mosso il noprabito e sono vanuto in ufficie a piodi...





- Fatomi un placere, signora, Andate da mia madr

Far West

De suriein chiede al propriotario di un bazar, in una cittadina del Far West:

— Saret curioso il supere
se rendete il ptè strumenti
di musica o armi da fuoco. - La atessa quantità -risponde il padrone. - Ve dete, ogni volta che vando un sessofono, un vicino di case dell'acquirente viene

Sincerità

In una cittadina daneso gil mitted annt. L'altra mattina, responsa la sua bob-tega, egil constatò che nolla nutte il ladro et era intro-detto per la sottima volta nel negorio e aveva fatto man batta unoto sulla cassa che era stata ferrata. Su un latto della hisnela scorrepiatto della bitancia, scorse il seguenta biglietto: « Caro signoro, Happiato che scoro to che vi ho derubato sette to che vi ho derribato sette volte. Ma sappleto che que-sia è l'sitima. Infatti, comis-cio a sontirmi molto stanco. Attis ili un villaggio molta inimano da qui e non me la sento più di fare la lunga corra in biololetta. Perolò vi dio acidio e vi assicuro che da ora in poi ve no starcte in pace ».



Affari

La forza dell'abitudine

Un automobilista, percor-rendo una sona semideseria del Tonas, si ferma daumit ed une casella circondata da un pipolo orio e da clouni prafi coporti da erba inuri-dita. Il viaggiatore, dopo came chicato ed avuto un bio-chier d'acque, s'intrattima

ohior d'acque, s'intraffiens col padrone, — Souscie la mid indiscreelone — dios il vieltatore — ma saroi proprio curicao di sapare come riuscile a vivere, aultivando un terreno co-

- Viva braiseimo — rispande l'infarpellato — se
sonna fattos. La terra me la
lacora un garzone.

- Na come fate a pagare

il paronel.

Non le pege affatto...

Begne il sua salerio re un
libro. Dopo due anni, sessa
a terrente passano di rua
proprietà.

Ma uoi, collora, che farate? — Bek, quando il mio ger-rone sarà diventato padrone non vorrà più lavorare e dourd assumermi come bros-

ciante... — E poird pagaret?

— No, ma acquard il mio
calario en un libro, Dopo due
anni, casa o terrano adranno suavamente miet...

PUBBLICITA' ECOMPHICA

PUBLICATAY ESCAPANIA

CVIM S., Toronto, N. 70
Minguer 10, parseig There 1%, There 1%, The street of the street of

ABTIUIANATO (. 30 p.p.

ALLOGO: proble lugito

AVRAL Tel. 44-193, Platro Mices C. Af-

ASTRUIANATO L. 30 C.)

MATERABEII scoomilio, antersaul lana crise, laroti fonciello. 3 Martini Ji. Chiligaria. Michigaria. Mic

nevi, Tovino, privanetura overpicta control statement quadrantel problem (no. 1787). Sectional quadrantel problem (no. 1787). Sectional quadrantel problem (no. 1787). Sectional quadrantel problem (no. 1787). Talliana quadrantel problem (no. 1787).

deficializar chiara proposta cassetta 1981.

1897. Torrima

RABBAYUMA 2800.000 Amountaine completes
realifed ilimentralitie, order 800.000 Amountaine control along 1.2-2.4 cassers service
to Delisais 7.

TORTIGHA Avrestamina coded 1800.00

A PARTA Chironi 9, pubasset Rangiulio,
Torrichi 2000 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

19 1800 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

10 1800 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

10 1800 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

10 1800 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

10 1800 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

10 1800 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

10 1800 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

10 1800 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

10 1800 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

10 1800 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

10 1800 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

10 1800 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

10 1800 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

10 1800 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

10 1800 no, terrenco citea, After
rose, Aughott, Since 8.

10 1800 no construction of convenient to the convest. Finance of the convenient to the convenient

SANET - S. COLOMBO

invita la sua Spettabile Clientela a prendere visione dei TESSUTI ESTIVI

ULTIME NOVITA' 1955

Nusca Reports DRAPPERIE COMO nazionali ed estera delle migliori qualità

DOMANI YENERDI' YENDITA STRAORDINARIA SCAMPOLI PREZZI SPECIALI



le sublic una belle sambal...





- Ah, quel quadrotto della frutta?... E' una cosa buttata giù, soma valorei-

Sorprese

B' notte, Il equ. Rossi, al volante della sua automabiio, ho fretta di for ritorno a cosa. Puriroppo, la nebbia sempre più fitta le nostringa a ridure la velocità. Ad un certo momonto, sullo sirodone, la nebbia è diveniala così densa che egli non scorga più aulis ad un metro de-vanti alla macchina.

Egli pram the la miglior auto che lo precede, alme-na cori sarà sioura di non andare fuori strada. Il così fa, sperindo che il guidato-re che ha davanti non sia miapo come lui.

Hall'allesa di arrivare in

olita, dove o's più ince, ogli va diritto quando colui che la precede va diritta, e pira quando l'aitro pira. Ad un carto momento, però, la a.-c china che egil sopue el ferma bruscamente e l'automo-hile del cau. Rossi va a co-sure con fragore contro it. parte posteriore dell'auto che

gli esrova da guida.

li cavaliere sconde inferecito ad urla:

— Shi, voi! Dous avete
imparato a guidaref L'aveis mai lette di Codice della
Stradaf Prima di fermarvi
dovete accondore le luci

ta gli risponde:

— Voi siste abrideo/ Sapete doos siste!

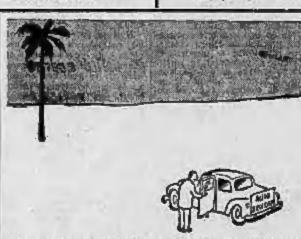
— Fozzimo anche in Pniogenia; voi non potete arre-starvi cost bruscaments! No que riamo a Milano e ve la vedrete col mis avvocato! L'ignute interluentore ridatte sarcasticamenta:

— filamo proprio a Milano, ma dentro la mia autorimesta!

Sistemi

- Sal, Glorgic, ho trovato un trucco semplicissimo cho tel permette il aburan-sarmi degli todiridoi che men nel vanno a penio: pre-sio toro denaro!

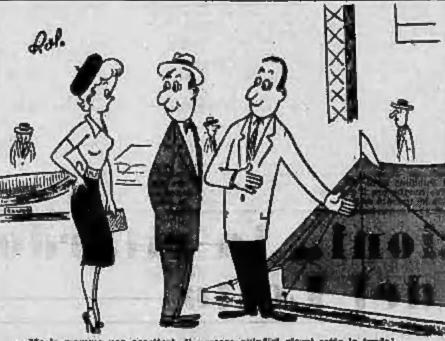
— Hai ragione, Pasia hia rè us sistema migliore: de-mandargiano in prestito!



L'intruttore: — Se permettete, alguera, pre rolante per querto passaggio difficilisti.



- Vorremme sequistare is case qui accente. Potete, per favore, darci informazioni sui ricini?...



- He is mamma non accetters di passare quindici gierni sotto la tenda)...

E' per questo che le la compere voientieri...



- Nella, lettera ha scritte: « VI attenderò col cappelle la manos, Senza dubble è lui?

Una tappa-spettacolo nel Giro ciclistico d'Italia

Girotondo a cronometro nei viali di Genova

I dieci primi hanno lottato a fondo

l «parimerito» allo sbaraglio

Geneva, glevedi men.

Proprio come avevamo telefonato ieri durante la toppa, il
risultalo di questo ha dato regiono alle nustre previsioni: i
e parimettio in tatta alle
clussifica sono privati tutti
insieme al Lido d'Albaro, paco
a punto impertandogii a more proceduti a brevisima di
stanza, da una pià averrari
cho por il ritardo accumulato
nella tappa di Cannos, non
d'anteguerra, ma nuova ficionomita è stata assunta della consulta from la nominato
che ne occupatano i primetto di moderni della
consulta i moderni di
stanza, da una più averrari
cho por il ritardo accumulato
nella tappa di Cannos, non
d'anteguerra, ma nuova ficionomita è stata assunta della clasche ne occupatano i primetto d'anteguerra
a della parità fra gli nomini
che ne occupatano i via composit.

sione a carattura e con classifico individuale come il Circo d'icon alla parità fra gli nomini
che ne occupatano i via composit.

sione a carattura e con classifico individuale come il Circo d'icon individuale come il Circo d'icon alla parità fra gli nomini
che ne occupatano i via composit.

sione a carattura e con classifico individuale come il Circo d'icon alla parità fra gli nomini
che ne occupatano i primi dicci parit. Che l'insorimento d'une
corsa a quadre in una composit.

sione a carattura e con classifico individuale come il Circo d'icon alla parità fra gli nomini
che ne occupatano i primi dicci parit. Che l'insorimento d'une
corsa a quadre in una composit.

sione a carattura e con classifico individuale come il Circo d'icon alla parità fra gli nomini
che ne occupatano i primi dicci parità fra gli nomini
che ne occupatano i primi dicci parità fra gli nomini
che ne occupatano i primi dicci parità fra gli nomini
che ne occupatano i primi dicci parità fra gli nomini
che ne occupatano i primi dicci parità fra gli nomini
che ne composi d'une
con paritari primi d'en
con paritari primi d'en
con paritar nolla tappa di Cannas, non d'anteguerra. Na pi organie-

Moto a Torino in son ciù diminuendo anche per il titolo italiano

li campione d'Italia su costo-ciclette da 125 co., Angola Ca-peta, il vincitare del recente Gire G'italia, Matici e parecchi-altri corridori di provato vale-

altri corridori di provisio vale-in gaveggiata eggi alle 15 sal temento dei Motevaledruma to-rinuse par la seconda preva dal Campionato italiane meteoleli-silce su piata sopraniavata. La savie delle gara, elire han-nentina, cumprendo initierio, quarti di Suale, semificali a Suali che saranno disputate a volocità superiori al 194 Em-erari. Nella prima preva della manifastazioca, affettuata a Co-noc, il vincitora Copcia gich a oltre 112 di media. E la prima valla sei depo-guerra che Terino cepita una compolizione di questa genera

competitions of quasis games valerate qualq prove afficial di campionate a il merito va sucrito to altro che ai dirigenti della F.M.I. e dal « Centauro Club » che la indello la prora, anche agli arganizzatari della Saciatà Incremento Motovalodreme che Solla manifestaniane hanne va-raje la mesta a punto. Ecco l'elanca degli iscritti san

Reco l'elanda degli iscritti anni i numeri di gara; 1. Moltani (BV 125); 2. Fancli (Lavarda, 75); 3. Musialda (Parina 176); 4. Morialda (Parina 176); 4. Granda (Morial 171); 5. Capata (MV 175); 5. Tagliabne (MV 175); 7. Estavantura (Beta 175, 461 Molta Cleb Tarinu); 5. Camperesa (Alpina 126); 5. Gamperesa (Alpina 126); 5. Gamperesa (Alpina 126); 5. Mattel (HY 175); 12. Carenno (Cecatio 27); 175); 11. Carcano (Cercato 35) 12. Campielli (Caccato 116); 14. Dull'Agnola (Caccato 126); 18. Marolli (34V 126); 14. Tenconi

jativa di Olanda e Brierora. La taberannen diretta dall'arrive della tappa del Airo d'Italia, in programma alle 16,09, è etale inreco abullis. Saranno però re-galarmenta trasmanet, alta 20,50, un assriato speciale per il Giro

hanna diritto alla qualifica di pericolonid per il ricultato fi-nele g — man nel occio di Astrua — l'hanno in properstant sempre arginobili,

La condotta il corea degli Asai e, per rifereso, degli altri che gli manuan alla pari nella classifien, era più che pivetificuta, e an not ne partamo è solianto per stabilire un dato di fatto ch'era facilmente provedibile avrebbe influenzato l'andamento della tappa. Avesse resistito Bont Ano al termi-ne dell'incredibilmente lungo Enrico Camics, anno dei fantini italiani chi della disconsiderationi sarobbero aguati mento valide, ensi, ancor di pia, poiche il mo l'itardo in disserbita a comina o ben un quarte d'ora. Per concludore: al della situane a giuppo. Nota di parietti a comina o ben un quarte d'ora. Per concludore: al della situane a giuppo. Nota di parietti a parietti che della situane a Botelia nomi agri riuastrue e Botelia nomi agri riuastrue e Botelia nomi agri riuastrue e Botelia nomi agri riudi per poelatone il elemifica mori della parietta della sette preva in
loro poelatone il elemifica mori della parietta della sette preva in
loro poelatone il elemifica mori della parietta della sette preva in
loro poelatone il elemifica mori della parietta della sette preva in
loro poelatone il elemifica mori della parietta della sette preva in
loro poelatone il elemifica mori della parietta della sette preva in
loro poelatone il elemifica mori della parietta della giunnia della parietta della sette preva in
la programma della parietta della sette preva in
la programma della parietti della distribuno di cogni quali di finanti di automiti, l'antico Camila, l'antico consenda della sette preva in
la programma della parietti della di automiti della distribuno di cogni quali di finanti di automiti di automiti di automiti di automiti di automiti di automiti di si premis città di automiti di si premis città di sette preva in
la programma della parienti della di automiti di si premis città di sette preva in
la programma di sette preva in sella distribuna di sette preva in sella distribuna di sette preva in sella di ultimo chilometro, le nortre considerazioni sarobbero upualmento valide, anel, ancor di più, poichè il mio ritardo ta quarto d'ora. Per conciudore: ad onta del mosso minuto cho Astrua e Botella sona tore riuloro posistone ili elevatifica are: dolla Maglia rosa — doi quali distuncia amera 4 minuti e

PUBLICITA' EGONOMICA

KVIM S. TOFFRAM N. 77

S. UANK W TEMMENI 1. 49 D. 75

UANK S. TOFFRAM N. 77

S. UANK W TEMMENI 1. 49 D. 75

UANK S. TEMMENI 1. 49 D. 75

UA

entori l'Anneo mantenula — ela pura riducendone la distan-en, con ciù diminuendo anche m dispongono di equipes af-Actaticatime o soprativatio, spa-cializzate nel « pazzo»; PDVI Pan approvata, sisché ogni critica da parte nastra a super

Vittorio Varale



· Borgosesia - Fossanese On interessante confronte cal-ciation airà luign aggi, alle ore 17.18, and amene aportivo del Cral Robalda situato in Dorgo San Pietre di Monsalleri, Sa-rasno di Ironia due formazioni di evoternole, una compacto di vecchio pioria di acria A a l'al-ira compendonii or giocolori il serio E a C.

La fermatione di serie A po-trà contare so Bodoire, Bave, Bussi, Galles, Bosso, Cadario. Husel, Gallen, Bosso, Cambrie,
Sal comps Contein continue
intents ethers alle 11 con
Borgesenia-Forsanese il tornor
notiares riservate alle agnatica
di Quarta Berlo,
Stanzane al è aveila gui campo di via Filadella, organizzata dal C.S.I., l'armai tradizionale Pasqua dello Sportivo.



Coppl a Magni i assi grandi sivali del Gira d'Italia

Un chilometro lungo... m. 2600 ha tradito le speranze di Boni

Come Astrua, scattato nel finale, ha riportato il successo di Genova

Dopo Fantini, Astrua; l'Atula a 24 ore di distanza ha
realizzato una eccezionale
doppletta e l'allegria ha preso
dimere siavelte, in casa dai
grigi-blu. La stessa posizione
di Astrua, in classifica generaid, ha subito un buon miglioramento poiche il binlicas
è riuscito a resicchiare qualche preziona socondo; degli
undidi pomini che in presedono in graduatoria — disci

tutti assieme con 440° di vantaggio a un Mosar con fiminuti casti; — qualcuno prima o poi aisarà la bandis-ra bianca della resa e Giancarlo, piomontose dalla testa dura, si prepara, in allentio, a rappezzare i danni prodotti dalla crisi di Cannes.

Non è un gran pariatore, ma i suoi conti il sa far bone e lari di stato quanto mai tempestivo nello suegliare il momento più adatto per lanciare l'offensiva. El manteo ad andarseno in compagnia di Botolia, il più giovane detutti nesiame con 4'40" di

Camici nel Premio Di Gropello

Olanda-Svizzera per tv Oggi in pista a Mirafiori antones programma aportivo anche eggi sugli scheemi falapinivi, intatti, ja cellagamento can le altre reti introppe atrà trantonana eggi sule 14,05 da Reflerdam le partita internazionote di calcio fra le rapprenarionote di Calcio fra le rapprenarionote di Olianda a Referenza.



Enrico Camics, anno dei fantini italiani

Fuchi cavalle, ma gare interreseanti unui all'appodronto di
Mirafori, per la terran giarnata
di carsa al galuppo, Nota di
particulare internese la grancaca del più forte instino italiano,
Marios Cambol, che surà in sella
in ben esi delle estte prove la
gregramma, La coran principale
carà il pramio Calle Gistoppa
di Grupelle (E. 480,000, m. 2000),
che vadrà al avia si Rumanii
(1894, Osariei), Barran 180, Bonvini), Prangipuna (1894, Orasvini), Prangipuna (1894, Orasvini), Prangipuna (1894, Oras-

gli spagnoli, e con quatire tabbiose pedalate, i due con-quistareno un setto di van-taggio. Un niente, si e no ventaggio. Un niente, si e no ven-ti metri, che in breve diven-tarono cinquanta, cento, pri-ma che il pictone organizza-se, una apamedica cascia. Coppi a Magni che avevana appena rintuzzato un attacco di Geminiani a Monti, non mandarcono avanti i gregari, pagarzono invece di persona, tirande volste volocissime sui filo del 50 l'ora. Et tanto a'im-pegnò Coppi che a un certo ponto si travò con Mestina pento Cospi che a un certo pinto al trovò con Messina "Wagimana a far da ponta tra i due che avanti davano l'anima sulla bioletata, s. il prosso del piotone che inseguiva, Magni ai producce in mi muova siona, riportò Il gruypo sul letrette il Cospi a la lotta riprasa. Cera un ricordo mell'aria: lo acorso anno il Giro giungendo a Geneva regalè un ordine di arrivo in cui Kobiat a Monti che avevano e sorpreso Cospi nel finale, erano due minui il svanti al campionissimo. Nel Giro 1968 le serpreso Però non sobo più ianto facili, e se Astrua a Bettina riuscirono a conservare il iuro vantaggio, fil altri assi lo contennero nella modesta misuira dei minuti secondi.

Sine della battaglia tra i commendi Roni. Il toccano giunto al rifornimento fissato al 103º del 170 chilometri della corsa, al era accepto di avers in la-

il era accorto di avere in la se sotto io striscione dell'ultimo chilomotro stino di avace a quanto sembra, lo stricione era state plazanto in
modo non giusto, non a un
chilomotro ma ad simino duo
chilomotro simino
con ma di simino duo
con ma trionfali marcia na gima contro ma ad simino duo
chilomotro simino
con ma di simino
duo
con ma trionfali marcia na giguardo, incommo, per Boni
suna culvea, credendo di essere inalmonte a pouto raile della Riviera. Il raganzo,
in una culvea, credendo di essere inalmonte a pouto railento la sua mione e fu ia
fina sul serio, non della tappa. Ina delle sporanne; Astrua

Botalia, iandatissimi, io
superrono in iromba a Boni
rimase II a mordorati pugni
della disperazione.

Iley acra i dirigenti della
Wetter, ia « Casa » di limi,
hanno ancora effittua la
minura di qua famono dichiarain minura di qua famono dichiarain minura di qua famono dichiaracon inno centi in campo contro gii
chilomotro e hanno dichiaracon inno centi in campo contro gii
chilomotro e hanno dichiaracon inno centi in campo maranno di di contro con prima
ilegiuno con care di minuilegiuno con care di minuilegiuno con care di minuilegiuno con care di minudi qua famono dichiaraminura di qua famono dichiaracon nono centi in campo contro gii
chilomotro e hanno dichiaracon contro e di minucon nono centi mi con contro di discontro di domanica.

Berra che per domente per domente di minura di qua famono di contro di minura di qua famono di contro di minura di qua famono di contro con prima
incidenti di giuoco accusati nella
minura di qua famono di contro di minura di contro con prima
incidenti della corpora di minura di con prima
incidenti di minura se sotto lo striscione dell'ul-timo chilomotro atino di ave-

lumetro era decisamenta abbondante, lungo almeno il
doppio di quello che avrebbe dovuto essere, 3800 metri pur essere precisi.
Norsun recliano, naturalmente, ma una indirestione
di rebbia. È da parte di tutti
l'augurio sincere a Bonj di
poteral presto rimettere in
isco, cercuande con una
spiendida viltoria il suo
espretio nal Giri d'Italia. Il
toccanino è giovata, dere
presto dimenticare l'amarera di un'unocesso afumato.

Giri Boccacini

Prove ufficiali oggi a Montecarlo

MONTECABLO, glored) erra, Contrariamento a quanto in giuctu encocele per gil altri G. P. Automobilistisi, dove le prove unicali del conserventi el effettuano il giorno de procede quello della cersa, per il G. P. di Monney i a tampi a uficiali che manioneranno in posizione di parienna del vari concerrenti meranno regiorati aggi igiorno festivol fiallo della la la la la la la la concerna con concernati della della

Giri Boccacini

. DAL NUSTRO INVINTO

dena primavora,

Pirenna, glovedi sum.

Pirenta, giovadi semilo di a firenta vivoi raggiungene Roveta deve possedere una potenta macchina e la la bucha veccasi; el sone da suporare ripidi pendii con strada che non concese astatio, in zena coltivata a ulivato, grano e un pei di vill. Roveta non è che un albergo di campagna, con un granda parce di querce a di alpressi semi fonta di acqua abbatta nota Tutto. leque abbestaces note Tutto Tanto silenzio e tanta quiete in questi giorni di maggio, pro-prio l'opposto di quello che of-re Elracas con le feste della E per remis che Pasquate e darmo, hanno scalto nvova-mente il celebre ritiro di

Una sola variante rispetto a Stoccarda: Boniperti

tecnici azzurri studiano

la nazionale per Torino

Oggi allenamento a Firenze - Bugatti convocato al posto di Lovati

intento fareno la marce emer-vocazioni per lunedia. «Due giorni di ripuso, quindi?». Italia-Jugoslavia

continuer and partia della per la servicia della pressiona altra partiacoldi pressimo altra partiacoldi pressimo altra partiacoldiudo, poi la squadra B partirà giovedi mattina per Atena, mantra gli assurri della A
continueranno il lavoro a Reveta, per reggiungere Torino
nel pomeriggio di sabato >
a Già dedise le formazioni I a.

Il vice-presidente federale
ha avuto buon gioco nell'eludere la l'appara a Questo
mon è compito mio. Tocca a
Marmo s.

E Marmo ha tranquillamente risposto:
c Deniderano la prossima
sattimana, Intanto per la
squadra A non ci sono più
dubbi. Samana gli siessi ucmini di Stoccarda, con Boniperti n all'ala e centravanti s.

Italia-Jugoslavia

Italia



Astrua e Botella s'intendono al volo

In vice-presidente rederrale mentre adjuste dat partiena ad vant escentrali mentre adjuste dat partiena ad vant escentral in relation ad vant escentral in relation ad vant escentral in relation and in the partiena ad vant escentral in relation and in the partiena ad vant escentral in relation and in the partiena and in the varie case, l'attragrat de la manual description and in the relation and relation and relation and relation and relation and relation and rel



GIANCARLO ASTRUA vincitore a Genova

La Pro Vercelli da oggi in ritiro para per la seconda la colo de la

Fatoreportage CARPANO

SULLE SCENE E SUGLI SCHERMI

LE TRASMISSIONI DELLA RADIO

Tre oratorî di Carissimi

Le avventurose vicende del manoscritti del compositore - Autografi rubati e venduti come carta da macero

Le Stationi del III Pro-gramma traspetione, alle ora 18.55, tre Crateri di Ciacomo Carineimi diputi da Domeni-fe l'amfo infedele da indurio a componiti dismit « Carlerimi vi la pensare a Hândel, Hândel vi la ricer-dare del Falance di cristal-lo, e il Palanco, di cristalio a

full Carintzal, the I non-temporanci francesi a tedeschi animirarene e procis-marene insigne, che i delli ingicat sui Sculconsto sindicinglest mil Setteorate sindiarene a calebrarona, che obbe
discepoli devatt a tilustri, di
osi Orisitità di Svenia commire, ascoliandolo in Sant'Apolitimare a Roma, l'Historia
di Abramo e Issaco, e perolò
volle donargit una collana
d'ore con le tusquo dell'Acondernia Reala da loi fondata, del Carissimi, diaryamo,
la fotta attività restò quasi
tutta manoscritta, a arido
sparsa in parsochia biblioteche d'Europa. E soliante nell'Ollaconto, e absorra oggi,
parsialmente, munio e riviste alle stampe, procurandogli l'intucrsale ammiranone.

I suoi manoscritti furmos.

macero. Pura il eno ritratto apari. Una copia numerona di crateris, di sacra intorio, di mattetti consortati, appartenuta di conto Joseph Marta Terray, controllere della Finanza in Francia, giunza integra alla Biblioteca di Amburgo, ed è provvidonzialmenta salva nelle revina di quella città. Anche le imma leche Nationale e del Conternatorio a Parigi e quella Vorsailles conservana antiche copia manosoritta del Cartaine.

Questi nacque a Maristo, Questi nacque a Marino, presso Roma, frecentocin-quent'anni or sono, precim-mente il 18 aprile. La fami-glia aucua cognome Amico, ma sua pidere, un copellaro, cied un bettato, profert assu-mere quello di Carlesimo, ch'ora il namo del gentiero. Nessano noticia del massiro.

Nesenno noticia del mocetro, degli studi. Corto è che, diciottenne, camiena nella cap-pella del Duoma di Tivali, sendo maestri si cappolla Poperista Manelli e il madrientiale Capreo. Plust pol nestro nella cattedrole di San Ruftno in Assiri, a nel IN alla chiesa El Sant'Apollinare a Roma, dipendenta del Collegio garmanico ungarten; meleto di podegra, oi reste fine alla morte, 1874; in audila chiesa fu repalto. Medario, and umile, rinunciò agli inviti dell'imperatora Perdinando III a del succesburn Leopolds I.

Fra pil protori emerge o tre primeggiano per la liri-ca drammaticità; meno vigorose sembrano la cantata Ma tutto vuoi casere inteso con competendo o priendone.

"gialli,, al Carlgnano



Descapi more al tentre Carignano intala un cerse di recite, che preseguiranno sino al 5 giugno, la Compagnia limbila del s gialto o del tentre del Satiri di Roma diretta da Giotto Girola. Verrà rappresentata una novità di Agatha Caristia e La tana e detin quale diamo una scena con Giulio diretta Nadia Fraschi. La compagnia ha in repertorio un mare layere della celebre acrittrica inglesa, « Alibi », citro a novità di Giannial, Sereno, Davia e Sanvason

(Vie. S. Terese N. 7)

terin, girilatiario, ocoficorio, rentesperia America, garinzia, pressi futbrillo Carretto G. ARBIGGONAMOGUI accoriamenti, inhor ALLA RADIO

Siutio Varne commemoralo gul programma pergoda (de 18,45) Regulo Resea.

Silido Varne commemoralo gul programma pergoda (de 18,45) Regulo Resea.

Silido Varne commemoralo gul programma pergoda (de 18,45) Regulo Resea.

Silido Varne commemoralo gul programma pergoda (de 18,45) Regulo Resea.

Silido Varne commemoralo gul programma pergoda (de 18,45) Regulo Resea.

Silido Varne commemoralo gul programma pergoda (de 18,45) Regulo Resea.

Silido Varne commemoralo gul programma pergoda (de 18,45) Regulo Resea.

Silido Varne commemoralo gul programma pergoda (de 18,45) Regulo Resea.

Silido Varne commemoralo gul programma pergoda (de 18,45) Regulo Resea.

Silido Varne commencia de completa de la commencia de la completa del completa de la completa del completa de la completa de la completa del c

All Ballade code and - Sulfiplicaryllic date of the common state of the code o

skelenie in mi beseulle per acidi si
field, on. 36 [Aldaded, Allegro, Adenne, PerMicontio a Ling, Andrain, Scherov, FreMicontio a Ling, Andrain, Scherov, Fredi Vinina) — 31 II gloranis del Terra

II Vinina) — 31 II gloranis del Terra

II Vinina) — 31 II gloranis del Terra

II Vinina) — 31 II gloranis del Terra

III Mollies, Ladrico, Verlato, Ladrico,

Ladrico, Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico, Verlato, Ladrico,

Ladrico, Ladrico, Verlato, Ladrico,

Ladrico, Ladrico, Verlato, Ladrico,

Ladrico, Ladrico, Verlato, Ladrico,

Ladrico, Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico, Verlato, Ladrico,

Ladrico, Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico, Verlato, Ladrico,

Ladrico, Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico,

Ladrico, Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladrico,

Ladric

indo - 11.25 c Allacia in Communication Control Products of Laboration of Control Renders of Leilly Zimids at Presents Advisum Sterry; remlinantation of Levis Reported Revolution Step 1 (1988) and the Control Records of Levis Report Revolution Reports (1988) and the Control Records (1988) and the Record of Records (1988) and the Recor

L'enigma di una moglie Pintuersale ammiranione. I anoi mantacritit persona sereditati dai Collogia operma mico ili Roma, il tanto atimo ti che Ciemente X don un auto brevo no probibi non solo in vendita, perino il presti to, Sopprassa poi nel Botte cambio il Contropanio di Centi, manomenai gli ardatui di Santi Apoliticare e qualit dei Carlesimi furono rabati e venditi a prao di carto pel macero. Putra ti san ritiratto apari, Una copia numerosa giato e diretto da George mai (infermiera? gendar giato e diretto da George mai (infermiera? gendar giato e diretto da George mai (infermiera? gendar giato e diretto da George mai), e il regista Dodd, che ta, è diventata una Bantip dei fratatio John la cui ma Riduzioni all'Alfieri apari, Una copia numerosa giato e diretto da George mai), e il regista Dodd, che ta, è diventata una Bantip dei fratatio John la cui ma-

The country piri, sceneg-giato e diretto da George Seaton, che lo ha derivato da un lavoro tentrale ill Clifford Odets, è uno del 4 film americani projettati pochi gierni or sono el Festival di Cannea Non ma-sconde l'origine, è teatro fil-maio della più boll'ocqua, ri-solventosi in dialogbi (corrati, abilimimi) e bravura di attori. Tre sono i personeggi; Frank Elgin, un divo di Broadway che ha toccato l'ultimo acalino della decadenza, la cupa moglie di lui, Georgia, che pon le lascia

concerti d'organo intermes-nati de catroni al trapecio in una Galleria d'esposimine agricole. Ne stote discrimina ri. Ascolinte distratti, dicen-

do: "A proprio di Selento".

Sibbene, niente ngutto! Delle prime dell'ute edila acconde parie, erconi in un altro
viendo di musica...».

Per fortuna, o'era la es-

me?), e il regista Dodd, che già ammiratore di Elgin si e finanto di riferrie un attoproduttore obe reason Eigin per un incorreggible ubrisgli ha affidato la primedia Ma Elgin, insteuro, tremente, suduciato, risponde male alle prove, dà segno di manu irredimibilmente finite. E poiche confidancesi con Dodd rappresents is moglio Georgia come un pesante ferdello, che dopo la disgraziata morte del loro



Cié che parireppe è vara,
Valgu perció un case curiose. Una dei più colti musiciati francesi dei nestre tenGrace Relly, la regarga di campagna, con William Holden

Grace Relly, la regarga di campagna, con William Holden

ta, è diventata una Santip-pa, aucondo che il regista acongiona lei della frollag-gino dell'amico, ci ha parecchi scontri (grigta, occhisiv-ta, perentoria, la algnora Etgin gli è riuscita subito antipatica), s'finalmente la invita a sloggiare dal cazoerino. A questo punto il film disperde il suo mistero,

e dalle labbra di Georgia (una campagnola duramente schietta) fa scaturire la ve-rità: essere clob l'eroles donna l'unico sostegno di qual-l'indesoroso marito che la eventura domestica spesso. La rivelazione la improvvi-samente bella la signora Elgin agli occhi del regista, che se ne innamera e la vorrebbe per sb. Ma Georgia, pur nell'ebbrezza del cuore ridestato, non lascerà il ma-rito, che nei frattempo, con supremo aforso di volire la china. Grace Kelly è la vigorosa protagonista, vinctirios, per questa man signora Elgin, dell'Oscer '55. degnamente affianceta de Bing Crusby (il marito) e dail'ottimo William Holden (Il regista).

* Il principe dagli attori, produtto e diretto da Philip Dunne, e tolto da un reman-co di Eleanor Ruggies, ci sarra a colori e con le grandi immagini del cinomasto-pe la vita di un famoso lo-tarprete di Shakespeare, l'a-maricano Edwin Booth, Vile iosidista da un rametto di follia atavita, arrisa de trionfali successi culminante con la conquista del pub-blico londineso modiante la recita di e Amisto », consola-to dall'amore di una sonvis-

contristata delle eregolatezza dei fratello John la cui ma-no mi armò centro ii Presidente Lincoln e lo uccise. Ricco di interpolazioni di passi scespiriani resi one spettacolare efficacia dal Cinemanope, è un film deco-resemente costruite e a tratil commosso il protegonista è l'ottimo attora di tratto Richard Burton (che ricor-derete in chila cugina lia-

cheie) cel quale sone in suave Maggie Mc Namara, Raymond Magney Charles Bickford e John Derek,



Grace Kelly con Bing Crosby (Il marito) in una econa del film

I sacchi di cemento

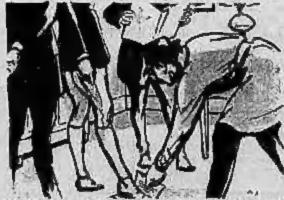
V. — Il 83 attobre 1935 scompaione dulla lara abitanione-V.— Il as ottobre 1838 acomposeno della lara ablianome negacio i contagi Rausselle-Tidrick, armaioligiotellieri. Papa Tidrick's pratica anche, e molto fruttuccamente, l'arrivo. Siccome por l'ultima volta è stato visto in campagnia dell'alievatore di cavalli Andrea Martin, s'indaga mila vita di questo. Dopo una giovinezza actoperata, el riforno del arrivicto militare Martin diventa viaggiatore di commercio, ma pointe di la una socio riospo, riesce a far innamornie di si una spontre una fonciulla, con la dota della quala affitta una famila, contrainos acuderio a compora cavalli di corsa. Ma mocome trhevara i suoi esfari, inito va a rotoli. Sudnita la dota della vueglie, Andrea Martin si odatta a vivora di aspecienti. La policia comincia e aconpetare di lui. di especienti. La policia comincia e sospettare di lui tanto più che dopo la scomparsa del Roussella egi dinastra di casora nuovamente in passesso di molla denoro. Depo un lungo interrogatorio, durante il quale l'allevatore respinge ogni colpa, vione fatta una perquisisticase nella sua casa cole vengone trovati fuelli a monili d'oro; è la prova del crimine che egli perianto continua a negaro.



e Insomma — dice il commissarle Cala a Martin —
quanti giolelli, quanti fuelli rubati al Rouselle, nhi il
ha portati quil's e Non sono stato los, «E chi, allora? »
« Siete stati voi della polinia. Durante il mio interrogatorio a Caen mi avete preso le chiavi di casa a poi
mite venuti qui a portare tutta questa roba, a avete
organizzato questa messa in scena allo scopo di manmani sulla ghigliottina ». Davanti a tanta cintra astunia,
gli agenti per un attimo rimangeno come indecisi, poi
mani alla carica: a Anche i bigliatti di banca che ti
abbiamo rievato nel portafogli il abbiamo ammi nol? »
« No, perchè qualil sone mie. Cuerdata in quella antad'è il mio libretto dei centi dal quali potrete rilevare la
provenienza di quei biglietti di banca ». La scaloia viene
aperta, vi si prende il libretto dei centi nal quale non
c'à nulla il probanta, ma dalla sue pagine seco usolre
il portafogli vuoto e gli cechiali il « papà Tidrick ».
El dirabbe proprio che Andrea Martin è incoscienta.
Eppure son le a Dal libro cada mana un foglio di carta

L'allevatore assassino

ingialitta, Rapido Martin vi posa sopra il piede, ma un ingialita, Kapido Bartin vi pesa sopra il piede, ma un agebie che ha notato questa manovra, s'impedroniace della carta. Si tratta, nimitalimeno, che del testamento di capata Tidrick ». «Quando saro morio desidero che mi al seppellisco in una bara di queria prima delle nove del mattino. Nel mio solalo verrà trovata una cassetta contenante parecchi bigliotti da mille franchi. Augusto Rousselle ». Martin aveva fatte tesoro di questa allettarte indiminimi, la manta nel mini c'era. allettante indimentos: la manetta nel minim c'era pia ...vuota. Rimane cual provate il doppie assazzinio, man è necessario che venguno ritrovati anche i cadaveri. Quando viene chiesto a Martin deve il ha mesal, l'allevatora al matte a aghignamearo: cChi può provare che i Tidrick siano morti? » Nei giardino viena frugato a palmo a palmo un perso di terreno seminato di recciste. Nulla. Si cerca in fondo al pozzo; ancora niente. Intanto è sopraggiunta la notta e di si serve dei faci della automobilo per continuara la riesrobe attorno alla



villa, Sono ormal cinquanta ore che Martin tiene tasia el eucl interiocutori. El giocoforna mandara l'assassino in pligione e suspendere la ricerobe, per li momento. Alle disci del giorno dopo Martin viena riportato al Castello Blanco eva sono già il giudice istruttore Guim-bellot, il sostituto Largillar, il commissario Cala, Doucet

e il capo della 3º brigata mobile II Rouen, Vallecalle. Al cancelli della villa sono addossati molti suriosi. La ricercha continuano ma sempre invano, Andrea Martin guarda immobile e aembra quasi avare en series ironico sulle labbra. Ma ecco cha allo 10,35 circa la sua fialo-



Pispettore Morin, il quo ex-garzone di scuderia Roné Dispettore Morin, il quo ex-garzone di scuderia Roné Displed, Dal suoi gesti, Martin comprende quello che Displed dia raccontanto al respresentanti della legge, Il suo racconto svela tutto: come Martin gli ha fatto



avere profondamente entre una train da letame, sita all'orto, distro la villa, a como Martin, il 23 ottobre, abbia versato la questa buca profonda del martin di commonto. E quando, su ordine degli agunti, egit vede degli operal muniti di pale a di pisceli dirigeral versa, la buca fatale, Martin, ormal scondito, dichiara che ha una confessione da fara,

Segue: Il presunto complice.

Lo scandalo delle lauree

Giovane ucciso da un falso medico

Tragico errore: un'appendicite scambiata per un' indigestione - La denuncia del padre della vittima porta all'arresto del responsabile e alla scoperta del titolo di stadio falsificato

Boms, gloved sers.
Le ludagini seeguite in questi ultimi giorai dai carabi-nieri delle Compagnia interna sol sessione e candolo delle mol semaroso scandolo della laureo felse hanno permosso di amascherare un altro individuo che secrettava abunivamente la medicina s che era riuscito ablimente a lavoraze por la Cassa Mutua dell'ATAC, l'Azlenda tranvigiria di Roma. Purtroppo egli è stato tratto la arresto quando di trotto di arresto quando is traite in arreste quando già un diagraciate giovane ara morto per un aue tragico arrere. Il faise medico aveva infatti scambiate un'appandicite per una indigestione.

Il tragico episodio è siato denunciato dall'avv. Giuseppe Gianocti, pedra del giovane morto nel manta del 1852 fra indicibili soferenza. Il figia el piagrapa Remando, seva

scolta caddo av un salem di Fornando: Glusoppe Polignone della cassa mutua dell'A.T.A.C.

the all feares sulla malatita del feares all an alleggio del e resoro con la contrato con miser per contrato del series al feares al description del contrato e en contrato co

Don Leoni ha riabbracciato la vecchia madre



Viseo in una casupla doe si era nascosto dop la clamorosa truffa di 15 milioni attuata in danno di un ingenso agricoltore di Lentini - Sedute apririche al cimitero, oro calamitato e accordinato de acco indicates and softwares. It is not considered and softwares and of the learning area wentingles and of the learning area was been and of the learning area and the software and

matrimento.

Abitava con i genitori e con i genitori e con i penitori e con i penitori e con i genitori e con i genitori e con i penitori e con i genitori e con i genitori e con i genitori e cariera di maggio per le nua cara cara aria di fasta ai primi gloral di via Tibulio e in casa cara aria di fasta ai primi glorali di maggio per le nua casa cara aria di fasta ai primi glorali di maggio per le nua casa cara aria di fasta ai primi glorali di maggio per le nua casa cara aria di fasta ai viveva in una casa pola dove si era nascosto dopo la clamorosa truffa di 15 milioni attuata in danno di un ingenuo agricoltore di Lentini - Sedute spiritiche al cimitero, processo di panta di panta di panta di aria cara di un inesistente favoloso tesoro cerese un medico e la loro calamitato e scavi nelle grotte per la ricerca di un inesistente favoloso tesoro cara quado su un sassa di cara aria di fattacchiera la la maggio di partacchiera la maggio di partacchiera la maggio di partacchiera la la maggio di partacchiera la maggio di partacchiera la la maggio per le maggio per

giorni — affermano che la decuncia è stata s regolar-mente effettuata s, ma non veglione confidere sotto qua-le cognome il pioccio Angelo Faurio ala state donunciato.

Anche negli uffici anagra-fici bonsoriemi nessuno hi

rivolato i veri termini, e gli implegati al trincerano dis-tre le disposizioni regulamen-

Costania, glovedi sera.

Costania, gloved sera.

Costani

In camera operatoria, dove il del ma statorio Orano Malo vori di sono che riuscivono, chirurgo di guardia le operò in ser ma finora mua ara stato però, infrattavat. El presentò possibile catturario, L'arrasto però, infrattavat. El presentò di pravvonne la paritorite o copo possibile catturario, L'arrasto punto la necessità di pravvonne la paritorite o copo possibile catturario. L'arrasto punto la necessità di proposità di appropriatoria di primo tempo della struccio della pericria di Paterno.

Recconditamo ora la storia di gruppetto del Orifo il Prancesco l'arnò, che andò in gruppetto del Orifo il Prancesco l'arnò, che andò in gruppetto del Orifo il Prancesco l'arnò, che andò in gruppetto del Orifo il Prancesco l'arnò, che andò in gruppetto del Orifo il Prancesco l'arnò, che andò in gruppetto del Orifo il prancesco del controlo del Caterno del



Laignoglia, giovedi cera. | Shalzato dalla moto provvincimente di strada abbat andosi poi sull'asfalto.

L'improvviso cupo boato sabito dopo la mezzanotte e l'intervento

dei pompieri - Nello stabile, una pensione, erano in corso lavori

di sopraelevazione - Fermato dalla polizia il geometra progettista

Due morti e un ferito fra le macerie

Crolla una casa

nel centro di Laigueglia

Introduction provides a mention of the contract of the contrac La tragica tine d'un giovane a Giaveno Giaveno, gloved) sera. Un impressionante incidente

tato lo afondamento della basa stradale è stato registrato eta dranice, spirave noncetante le mane nel pressi della borgata pronte cure del della Tizzani. Brown, sulla provinciale che de Giaveno porta a Torino: Il cause che hanno provocato la trentunezna Casaro Uscoglio di scingura; la materia ha sunci-

Corleato su un automanno di

passaggio, l'Umeglio venive escompagnato at nostro ospeda-

le: ma poco dopo il poverette,

che nella cadula aveva ripor-

Non al conoscono ancora la

Che provocò l'infezione

Il serio contrato de l'accident d

TORINO A. IX H. 118 Via Roma - Gall, de La Stampa

Telefoni: dal 40.048 az 40.049

STAMPA SERA

GIOVEDI' - VENERDI' 19-20 Maggio 1955 L'21 (sped. in abb. postale)

LORD BYRON

A Ravenna e Bologua

XXIV. — Dopo eserral separato della moglio, lord Byron di stabilitore a Venezia done et pronde per amante la glovane sposa di un ponsitiore che agli chiama la «Fornarina». Il posta si atonca però presto della danna e riesce a liberatzene. Una aera, in edas della contessa Bansoni, Byron fa la concessasa della giocane contessa Teresa Guicaloli. I due si innancenne foliamente. Il vacable contes Guicaloli enduce la moglio a Ravelna. Separata da Byron, Teresa cade ammolata e si richima solianto quando il martio, che sente di non ausre il diritto di tasera goloso, le annuncia chè il posta sta pur giungore a Enuncia.



Byron à arrivato a Ravenna da appens un'ora quando hussano alle porta della sua camera all'e Albergo Imperiales, ove sgil è diacete, « Entrates dos II posta. E' il conte Guicalett, è il marito di Terasa che apparo. Perbacco Istintivamente Byron guarda se il vacchio goptiluome non ha qualche arma nella mane. Niente affatto, il conte Guicalett visne per invitare il nobite ford a recarsi a vialtare la contessa. « Pare che soltanto Sua Signoria — agglunge il conte — sia in grado di distrarre



Teresa del mais di sul cita softre» Pochi minuti dopo Byron è al esperzale della contessa. Appena vede il suo amato accanto a lei, il volto di Teresa ritorna colorito. Ella rinasce a vista d'occhio. El una vera resurrezione, una vero miracolo. Byron si trasforma in infermiore premurono e assidne della contesso. « Era solo preoccupato — serive André Maurois — del pensiero che da un momento sil'altro qualobe soltro dei nunta potesse dergli un colpo di stiletto nella gola». Molto presto



Teresa si ristabilizza compleiamente. Con la compiloltà di una cameriara, di un giovana negro e di una compiacante amica, la contessa ricave ogni giorno, in una camera isolata del vasto palazzo. Guiccioli, il suo bell'amante ingresa. La relazione di Giorgio Byron e di Teresa riurande mai più antante e più apparaionata che mai, Ma presto il conte Guiccioli, decide di andare a stabiliral, con sua moglie, in un altro palazzo, quallo che il vecchio conte possiede a Bologna. e La mia amante da ma teneramente amata, che da due mesi monte Byron a uno dei suoi amici — nutrince il mio



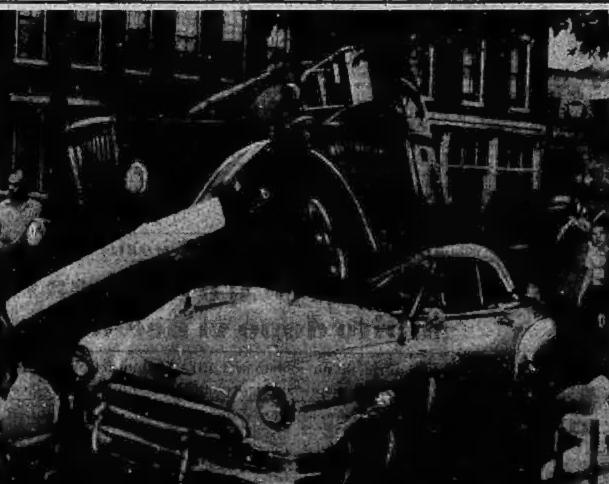
amora of zucchero e di miais, parte questa mattina col auo vecchio marito per Bologna. Io devrò seguirla domeni alle tre dope menannette. Non so veramente dire ceme andrà a finire il nostro remanso. Ed seco Byron a Bologna. Egli vorrebbe aggiungere qualche camie al suo « Don Giovanni » Teresa glielo prolisso. Ella gli dice: «Il vestro "Don Giovanni" è una cosa abeminevola. Immerala... Vi profibiaro in modo assoluto di centinuario i» Egli segue il suo sunsiglio ma acrive a "in amico: « Bologna non è un luogo adatto per i posti. Questa città non è celebre che per produre papi, pittori è saloicca ». La nota comincia a impossessaral il lui. Egli serive al suo editore Murray: « Sono stato un caccistore di avventure, un marito, a cue sono divantato un caccistore di avventure, un marito, a cue sono divantato un cavalide servante. In verità, è una strana semanione. Qui un uomo deve essere un cilabec, un attore de duetto, un intenditore di opera... Mi piactione le donne, ma non veglio passare tutte ia mia vita a reggere un veniaglio:...». Guiccioli conduce ia maglia per qualciano nella sua proprietà di Capotame. Giravagando solo a malinconico nei giardini di palazzo Bulceloli. Byron trova un libro di Teresa. Egli vi scrive, in ingiassi « Vul riconsucerste la caligrafia di un uomo che vi ha affannosamento amato o indovingrate che, curvo su un libro che era vestro, non poteva pansare che all'amora...».

Segue: La contessa sceglie.

L'OBIETTIVO HA VISTO PER VOI



L'expelli di Margaret "alla Lollobrigida,
Alla prima di un film a Londra la principessa Margaret è intervenuta con una muova acconciatura,
immedialamente battezzata s'attle Lollobrigida e. In questo sambo, come in quello dei cappallini, al riconcessa alla principessa il rango di s'arbiter alganilarum u. It s'agric all'italianza a state introdotto in GranBretagna la nooria estate dalle nostre attrici intervenuto al Festival del cinoma Italiano. El può esserperti che, cra che ha ottenuto la senzione della principessa Margaret, esse diventrà molto popolare



Illeso anche il conducente dell'auto

A causa dell'improvvica rotiura del front, un grosso autocarro è piembato improvvicamente ou una macchina
parcheggiata su una etrada di Louisville, schiacciandola. Il proprietario della vettura se l'è totta con un
emplice granio alla mano sinistra, l'autota dell'autocarra è rimesto inveso illeso



Modello di Givenelty

La assa di mode parigina di Huberi Givenshy ha
oranto questo nuovo modello di cappetilno contituito
da una calcita in velluto sormoniata da un fiora in
organza azzurra sul cui centro spicca un vistoso giololio



La pattinatrice angle-iranscee Michèle Andrews è giunte a Lèndre per la prove di una cueva rivista, sul ghiasolo che sarà shinmaia a Wildfire a



Per i voli ad altissima quota. I tubi di gomma che sorrono lungo le brazola e la gambe vengone perissi ad alta quota in modo da mantenere una pressione uniforme aut corpo, nel esso di guasto alla cabina etagna o per li tancio con maracadute da altazze superiori al 6000 metri. Il casco ermetico è doiato di una presa d'ossigeno e di un misrosione. In secondo piano un oscela supersonico da intercettazione ad alticeima surfa